

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела образования
администрации Фрунзенского района
Санкт-Петербурга

 М.А. Майковец

« 31 » августа 2026 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор
ГБУ ДО Центр творчества и образования
Фрунзенского района Санкт-Петербурга

 В.В. Худова

« 31 » августа 2026 г.



ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении открытого районного фестиваля
детского художественного творчества
«Разноцветная планета»

для учащихся в возрасте от 7 до 18 лет
образовательных учреждений
Санкт-Петербурга

Санкт-Петербург

2026

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение регламентирует статус и порядок проведения открытого районного фестиваля детского художественного творчества «Разноцветная планета» (далее Фестиваль). С 2011 года государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Центр творчества и образования Фрунзенского района Санкт-Петербурга (далее – ГБУ ЦТиО Фрунзенского района Санкт-Петербурга) совместно с Администрацией Фрунзенского района Санкт-Петербурга организует и проводит фестивали детского художественного творчества. С 2014 года Фестиваль получил свое постоянное название - «Разноцветная планета». Ежегодное обновление темы (в этом году — «Все на свете нужен дом») позволяет фестивалю оставаться актуальным, отражать современные вызовы и давать детям возможность размышлять, искать ответы и высказаться на самые важные для них темы. Фестиваль формирует у детей активную гражданскую позицию и гуманистическое мировоззрение. «Разноцветная планета» создаёт мощную мотивацию к познанию и творчеству. Участие в мероприятии не только развивает индивидуальные творческие способности, но и знакомит участников с культурным наследием через практическую деятельность. Фестиваль способствует повышению вовлечённости детей из разных регионов в единое творческое пространство. Он создаёт условия для обмена опытом, идеями и культурными кодами, укрепляя социальные связи и способствуя диалогу поколений.
- 1.2. Настоящее положение устанавливает требования к участникам, критерии отбора победителей и действует до завершения конкурсных мероприятий.

2. Цель и задачи Фестиваля

- 2.1. Цель: формирование у учащихся активной гражданской позиции, развитие социальной ответственности и творческих способностей через включение детей в художественное творчество,
- 2.2. Основные задачи Фестиваля:
- формирование у участников и зрителей гуманистического мировоззрения, основанного на ценности дома как символа безопасности, любви, семьи и заботы обо всём живом через творческое осмысление и создание художественных образов;
 - развитие мотивации к познанию и творчеству у детей и подростков;
 - создание условий для формирования интереса к мировой и отечественной культуре средствами изобразительного, декоративно-прикладного искусства и компьютерной графики;
 - популяризация идеи гуманного отношения к животным и социальной ответственности через художественное творчество;
 - создание возможностей для обмена опытом и идеями в творческой среде;
 - повышение вовлеченности детей и подростков из разных регионов в процесс формирования единого творческого и социокультурного пространства.

3. Учредители и организаторы Фестиваля

- 3.1. Организаторами Фестиваля являются отдел образования администрации Фрунзенского района Санкт-Петербурга, Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Центр творчества и образования Фрунзенского района Санкт-Петербурга (далее – ГБУ ДО ЦТиО Фрунзенского района Санкт-Петербурга).

- 3.2. Для руководства, подготовки и проведения Конкурса создается организационный комитет (далее – Оргкомитет).
- 3.3. Организацию и проведение Выставки-конкурса осуществляет ГБУ ДО ЦТиО Фрунзенского района Санкт-Петербурга.

4. Участники

- 4.1. К участию в Фестивале приглашаются обучающихся образовательных организаций (школы, учреждения дополнительного образования) в возрасте **от 7 до 18 лет**. Воспитанники дошкольных учреждений к участию в Фестивале не приглашаются. Участие может быть коллективное, так и индивидуальное.

Отдельная группа участников – дети с ОВЗ.

- 4.2. Возрастные категории:

- Младшая возрастная категория: 7 – 9 лет;
- Средняя возрастная категория: 10 – 13 лет;
- Старшая возрастная категория: 14 – 18 лет.

- 4.3. Права и обязанности участников Выставки-конкурса:

Представители учреждения, участвующего в конкурсе-выставке, берут на себя все расходы, связанные с доставкой и вывозом экспонатов, отвечают за вовремя предоставленную информацию о работах, своевременные доставку и вывоз своих работ, обеспечивают дежурство педагогов во время выставки. За сохранность не вывезенных вовремя экспонатов организаторы ответственности не несут.

5. Номинации Фестиваля

- 5.1. Работы должны раскрывать тему фестиваля «Всем на свете нужен дом» - «Дом и его обитатели».
- **«Народное жилище».** Разнообразие национальных типов домов и их связь с климатом и образом жизни людей
 - **«Мой дом – моё отражение».** Архитектура как диалог пространства и личности.
 - **«В гостях у сказки».** Волшебные и фантастические дома и их обитатели (сказки, литературные произведения).
 - **«Архитекторы природы».** Жилища животных — от маленького гнезда-корзинки ремеза до берлоги медведя.
 - **«Городские дикари».** Тема адаптации животных к городской среде. Где находят дом лисы, вороны, стрижи в мегаполисе? Скворечники и кормушки как попытка человека создать дом для них.
 - **«Руки помощи».** Бездомные животные в городе. В ожидании чуда: будни приюта для животных. От приюта — в семью. Обретение дома – радость, доверие, первые шаги в новом доме.

6. Сроки, порядок и место проведения

- 6.1. Фестиваль проходит в два этапа.

Первый этап – отборочный. Проводится дистанционно. Отобранные работы рекомендуются к участию во втором конкурсном этапе.

Второй этап – конкурсный. Проводится дистанционно. В нем принимают участие работы, прошедшие отбор первого этапа.

Третий этап – очный. Проводится в форме выставки лучших работ.

В случае введения органами государственной власти ограничений по проведению массовых мероприятий, а также в случае чрезвычайных обстоятельств допускается проведение в дистанционном формате.

6.2. Сроки проведения Выставки-конкурса:

I этап – отборочный.

Размещение работ в виртуальные альбомы фестиваля в ВК – с **15.01.2027 по 28.01.2027 (включительно).**

II этап – конкурсный.

Работа жюри – с **05.02.2027 по 12.02.2027**

Объявление результатов этапа – **17.02.2027** на странице Фестиваля в ВКонтакте [Фестиваль Разноцветная Планета.](#)

III этап – выставочный.

Заявки на участие от коллективов (на отобранные работы) предоставляется в печатном виде в организационный комитет в день завоза работ.

Завоз работ 24.02.2027-25.02.2027

Монтаж выставки – 26.02.2027-27.02.2027

Работа выставки - 01.03.2027-05.03.2027

Демонтаж – 05.03.2027

7. Условия участия

7.1. Обязательные для участия документы

- заявка (в распечатанном виде (приложение №1)
- информация/этикетка, сопровождающая работу (приложение №2)

7.2. На Фестиваль принимается не более 2 работ от одного участника. Педагог может представить не более 4 работ по каждому направлению деятельности (изобразительное творчество, декоративно-прикладное творчество, компьютерная графика).

7.3. Для участия в отборочном этапе Фестиваля необходимо с **15 января до 22.00 часов 28 января 2027 года** разместить отсканированную творческую работу или её цифровую фотографию в формате JPEG, в альбоме группе Фестиваля в ВК, в соответствии с направлением деятельности и возрастной категорией участника и сопроводить ее полной информацией о работе и участнике:

- фамилия, имя автора, возраст
- название работы
- педагог – фамилия, имя, отчество полностью, без сокращений, должность
- краткое официальное название учреждения в соответствии с Уставом учреждения
- техника исполнения/графический редактор
- размер (габариты) работы (только для работ по направлениям изобразительное и декоративно-прикладное творчество)
- количество авторов, выполнивших коллективную работу
- ОВЗ (при наличии)

Размещая работу а также информацию о ней в виртуальных альбомах фестиваля, участник(-ки) или законные представители участника(-ков) и педагоги в соответствии с требованиями ст.9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», подтверждают тем самым свое согласие на обработку их персональных данных, в том числе данных ребенка и предоставляют организаторам право осуществлять действия (операции) с их персональными

данными, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование и уничтожение.

7.4. Требования к работам:

Изобразительное творчество.

Отборочный этап

- рисунок должен раскрывать тематику выставки «Всем на свете нужен дом» в рамках Фестиваля;
- рисунок может быть выполнен в любой живописной или графической технике, формат работы не менее А3.
- для участия в выставке в рамках Фестиваля в данной номинации не рассматриваются плакаты, научные иллюстрации, иллюстрации к стендовому докладу, раскраски, стенгазеты, копии произведений искусства, фотографий, иллюстраций из книг, любых работ из интернета и т.п.
- рисунок представляется на отборочный этап конкурса в электронном виде (скан либо фотография рисунка) в формате JPG, размер файла не менее 1500 px по короткой стороне, разрешение не менее 72 dpi;
- фотоизображение или скан работы должны обладать хорошим качеством, обеспечивающим возможность всесторонней оценки исполнения работы;
- в кадре не должны присутствовать другие предметы (стены, стол, этикетка и т.д.), кроме самого рисунка

Декоративно-прикладное творчество.

Отборочный этап

- работа должна раскрывать тематику выставки «Всем на свете нужен дом»;
- работа должна быть выполнена в материале в любой технике декоративно-прикладного творчества;
- для участия в выставке в рамках Фестиваля не рассматриваются: плакаты; научные иллюстрации; эскизы и эскизные проекты; стенгазеты; макеты, собранные из готового конструктора, а также работы, выполненные из готовых фабричных наборов для творчества, работы, выполненные из незащищенного и незакрепленного природного материала, пластилина и т.п. не принимаются).
- работа представляется на отборочный этап конкурса в электронном виде (скан либо фотография работы) в формате JPG;
- фотоизображение или скан работы должны обладать хорошим качеством, обеспечивающим возможность всесторонней оценки исполнения работы, без перспективных искажений;
- в кадре не должны присутствовать посторонние предметы (в том числе этикетка, наложенная на работу и т.д.), кроме самой работы.

Компьютерная графика.

Отборочный этап

- работа должна раскрывать тематику выставки «Всем на свете нужен дом»;
- работа может быть выполнена в любой технике компьютерной графики в любых графических редакторах;
- для участия в выставке в рамках Фестиваля не рассматриваются научная иллюстрация, иллюстрация к стендовому докладу и т.п.
- работа представляется на конкурс в электронном виде в формате JPG, PNG, размер файла не менее 1500 px по короткой стороне, разрешение не менее 72 dpi;

- 7.5. Работы, отобранные для участия в очной выставке в рамках Фестиваля, должны быть представлены в выставочном исполнении: оформлены в рамы с паспарту, иметь надежный крепеж, подставки, небольшие элементы работ должны быть закреплены. У всех рам должен быть устойчивый подвес (крючки, петли).
Этикетка не должна перекрывать работу. Этикетка может быть приклеена либо на паспарту (изо, компьютерная графика) или прикреплена внизу под рамой. Работы с приклеенной на изображение этикеткой на выставку приниматься не будут.

8. Жюри Фестиваля

- 8.1. Жюри оценивает и определяет лучшие работы по номинациям с учетом возрастных категорий.
- 8.2. Состав жюри Фестиваля формируется на основании приказа учреждения-организатора до 15 января 2027 года.
- 8.3. Жюри оставляет за собой право разделить призовые места между несколькими конкурсантами, присуждать не все призовые места, вручать специальные дипломы.
- 8.4. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.
- 8.5. Результаты Выставки-конкурса оформляются протоколом и публикуются на странице в социальной сети Выставки-конкурса [Фестиваль Разноцветная Планета](#) и на официальном сайте учреждения-организатора.
- 8.6. Оргкомитет оставляет за собой право на учреждение специальных наград и номинаций конкурса.

9. Критерии оценки выставочных работ и механизм определения победителей

- 9.1. При оценке работ жюри учитывает следующие критерии:
- раскрытие темы фестиваля «Все на свете нужен дом. Дом и его обитатели», эмоциональная выразительность;
 - оригинальность замысла и построения композиции, самобытность образа;
 - использование средств художественной выразительности;
 - уровень мастерства выполнения представленной работы;
 - эстетика представления детской работы.
- 9.2. Работы оцениваются по каждому из критериев от 0 до 2 баллов с учетом возраста автора, соответствия работы заявленной теме, выразительности и оригинальности подачи материала и решения заявленной темы. Максимальная оценка работы - 10 баллов.
- 9.3. Результаты работы жюри фиксируются в протоколе. Протокол размещается на странице фестиваля ВК [Фестиваль Разноцветная Планета](#) и на сайте ГБУ ДО ЦТиО Фрунзенского района Санкт-Петербурга.

10. Подведение итогов Выставки-конкурса и награждение победителей

- 10.1. По итогам Фестиваля определяются победители и призеры в возрастных категориях по каждому направлению (изобразительное творчество, декоративно-прикладное творчество, графический дизайн) по рейтингу полученных баллов.
- 10.2. Победителем/победителями становятся участник/участники, работа которого/которых набрала наибольшую сумму баллов. Количество победителей и призеров составляет 30% от общего количества участников.

- 10.3. Победители конкурса награждаются дипломами победителей. Коллективные работы отмечаются дипломами победителя творческому коллективу.
- 10.4. Призёры награждаются дипломами призёра 2 и 3 степени.
- 10.5. Педагоги, принимающие активное участие в организации и проведении мероприятий Фестиваля, награждаются благодарственными письмами.
- 10.6. О дате и месте награждения победителей и призёров Фестиваля будет сообщено дополнительно.

11. Финансирование

- 11.1. Финансирование выставки конкурса проводится за счет бюджетных ассигнований.
- 11.2. Участие в мероприятии бесплатное, взимание платы за участие в Выставке-конкурса не допускается.

12. Организационный комитет

- 12.1. Организаторами выставки создается оргкомитет.
- 12.2. Оргкомитет:
- осуществляет подготовку и проведение выставки;
 - разрабатывает положение;
 - назначает состав жюри;
 - осуществляет информационно-рекламную деятельность;
 - отбирает работы для экспозиции;
 - утверждает программу проведения мероприятий в рамках выставки;
 - устанавливает график дежурства;
 - составляет пакет документов для проведения и подведения итогов выставки-конкурса.
- 12.3. Оргкомитет оставляет за собой право на учреждение специальных наград и номинаций конкурса, использование по своему усмотрению в рекламных, информационных и иных целях изображений конкурсных работ, как участников, так и победителей, в целях популяризации результатов Фестиваля, а также для выпуска полиграфической продукции и сувениров. Согласием с данным пунктом положением является поданная заявка.

13. Информационное обеспечение

- 13.1. Информация о проведении Фестиваля публикуется на странице в социальной сети ВКонтакте в группе [Фестиваль Разноцветная Планета](#) и на официальном сайте учреждения-организатора <https://ctio-frn.spb.ru/>.

14. Контактная информация

- 14.1. Контактное лицо по проведению Фестиваля: заведующий художественно-прикладным отделом ГБУ ДО ЦТиО Фрунзенского района Санкт-Петербурга Сахарова Ольга Михайловна – 8921 77 111 74.
Электронная почта фестиваля: multicolor_planet@mail.ru

Приложение №1

Образец заявки:

Заявка на участие в открытом районном фестивале
детского художественного творчества
«Разноцветная планета»

Учреждение _____

ФИО педагога
(полностью) _____

Адрес, контактный телефон, электронный адрес учреждения _____

№	Фамилия имя участника (полное)	Возраст	Название работы	Техника исполнения	Номинация	ФИО педагога полное	Контактный телефон, электронный адрес педагога

Приложение №2

Образец этикетки:

Семенов Михаил, 8 лет
АИСТ НА КРЫШЕ
 Масляная пастель, акварель
 ГБУ ДО ЦТиО
 Фрунзенского района Санкт-Петербурга
 Педагог Петрова О.Ю.